



La maison *bio-communicante*

Projet architectural écologique, artistique et avant-gardiste, la maison bio-communicante «Starway to Heaven», créée par Jean-Paul Lubliner, est un habitat écologique luxueux qui utilise les technologies et les matériaux les plus aboutis dans une démarche volontaire HQE.

Située en plein cœur de Montmartre, sur le haut du versant sud de la Butte, dans le magnifique quartier des Abbesses et au centre d'un tissu urbain très pitto-

resque, la maison bio communicante domine tout Paris. Elle forme un triplex traversant nord/sud et bénéficie côté sud d'une vue panoramique exceptionnelle sur la capitale de 180° aux 3 étages et jus-

qu'à 360° en terrasse. Côté nord, une verrière vitrée mansardée dans l'esprit des ateliers d'artistes montmartrois offre une vue unique sur le Sacré-Cœur. Contemporaine et originale, cette maison se

veut avant tout confort, fonctionnelle et agréable à vivre. Un habitat écologique luxueux qui utilise les toutes dernières technologies et les matériaux les plus «tendance» dans une démarche volontaire HQE (Haute Qualité Environnementale) et ou les dernières normes de



La maison bio-communicante forme un triplex traversant nord/sud et bénéficie côté sud d'une vue panoramique exceptionnelle sur la capitale.

construction ont été appliquées.

De quoi s'agit-il ?

Une maison bio-communicante est un espace de vie contemporain, écologique et ludique. Evidemment, elle se veut innovante en matière d'utilisation des dernières technologies et

en matière d'économies d'énergie.

- **La domotique.** La maison est entièrement équipée en domotique grâce à une installation électrique de toute dernière génération permettant d'optimiser le confort, la sécurité et la communication aussi bien interne qu'externe. Ce dis-

positif est entièrement paramétrable et contrôlable à distance par Internet ou par téléphone portable. Le paramétrage des équipements électriques, d'une grande facilité, permet de multiplier et de modifier à l'infini les scénarii de programmation de l'éclairage, d'ouverture

ou fermeture des stores, de gestion audio et vidéo en fonction des modes de vie des occupants. Ils peuvent être commandés par des écrans de contrôle tactiles (iPad, télécommande, grâce au système Wi-Fi Legrand) ou interrupteurs.

- **L'isolation.** Toutes les verrières sont en double



Aux 2^{ème} et 3^{ème}, une partie du sol et du plafond est totalement vitrée pour permettre de multiples jeux de transparence et de lumière. Une façon de communiquer visuellement avec les autres niveaux.

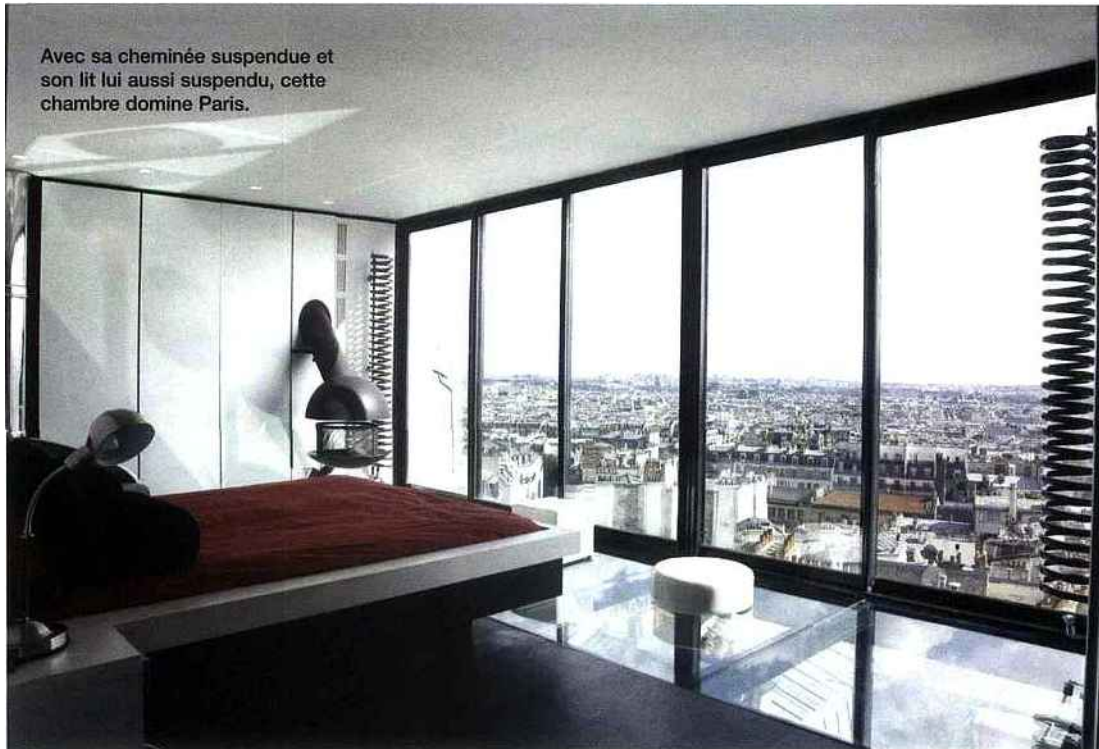


◀ ▲ Une cuisine aux équipements au top (tiroirs électriques, four traditionnel et à vapeur, wok, plancha, ice marker...) mais aussi une banquette adossée à la verrière avec un système de chauffage intégré.

Le vitrage, avec gaz argon de chez Miroiterie Moderne. Les menuiseries extérieures sont, elles, équipées

d'isolants intégrés empêchant tout pont thermique. Des stores intérieurs électriques en lin de chez TDA





Avec sa cheminée suspendue et son lit lui aussi suspendu, cette chambre domine Paris.

store permettent hiver comme été de réguler le froid comme la chaleur.

- **Le chauffage.** Le puits canadien installé en urbain est réalisé ici pour la toute première fois dans une copropriété. Le conduit calorifugé ramène l'air dans l'habitable après filtration et la qualité de l'air est optimisée par un filtre à particules et pollens, situé à la sortie du puits canadien (système Aldès). L'hiver, l'air est réchauffé par géothermie et l'été refroidi par le même procédé. Ce puits est connecté avec une VMC double flux (Aldès), qui

recupère 90% des calories en réchauffant par l'air de l'habitable l'air entrant.

- **La récupération de l'eau.** La gestion de l'eau est économique grâce à une récupération des eaux pluviales. Elles sont accumulées dans une citerne située en sous-sol permettant ainsi leur réutilisation dans l'alimentation des chasses d'eau (WC), l'arrosage des plantes et le rafraîchissement.

- **Les jardins muraux dépolluants.** Un système de plantes intérieures (Amytis) permet la dépollution de l'air ambiant.

Au 1^{er} niveau

L'accès se fait directement par l'ascenseur qui donne sur un sas de décontamination (vestiaire à chaussures) où un panneau de bois incrusté de fibres optiques (Luminoso) accueille l'arrivant. À cet étage, l'espace se compose d'une salle à manger et d'une cuisine contemporaine spacieuse et futuriste (Eggersmann) : plan de travail avec crédence, en bambou rétroéclairé et son évier intégré, le tout en Corian® réalisé par Euroformes, robinetterie inox flexible (Nobili), îlot

central et bar en Corian® rouge avec hotte prestige (Elica). L'équipement de la cuisine n'est pas en reste : tiroirs électriques, four traditionnel et à vapeur, micro-ondes (Smeg), wok, plaques de cuisson plancha, plaques traditionnelles à gaz de ville (Gaggenau), réfrigérateur, ice maker et cave à vin (Miele)... L'ensemble est éclairé par des jeux de lumière sophistiqués mettant en scène l'aménagement et l'architecture. Une banquette en Corian® adossée à la verrière avec un système de chauffage intégré permet de limiter les ponts



◀ L'espace forme, avec le spa-hammam, éclairé par des spots multicolore offrant la luminothérapie.

lithe, une cheminée en métal noir.

Niveau 3 et 4

L'accès se fait par l'escalier donnant sur un palier qui distribue 2 chambres et la terrasse. La chambre Eva dispose d'une salle d'eau en tadelakt avec douche lumineuse aux parois en verre laqué. Une meurtrière, avec système d'occultation électrique, permet d'apercevoir tout Paris. La chambre royale donne également sur tout Paris. Avec sa cheminée suspendue, sa penderie en verre acidifiée, son lit suspendu et son espace forme (spa-hammam), elle est unique. Le parquet est en wengé massif et un éclairage sophistiqué met en valeur ces aménagements gérés par la domotique. La douche lumineuse et hydro-massante dispose d'une paroi de verre qui devient automatiquement opaque lorsqu'on allume la lumière. Enfin, au dernier étage, la terrasse... Outre la vue exceptionnelle, elle est équipée de capteurs solaires pour récupérer l'énergie solaire et la réutiliser en énergie électrique dans la maison.

Marie Simonnetti



◀ Des toilettes prémoulées en Corian® et un store occultant électrique, la domotique est partout.

thermiques avec l'extérieur. Un vaisselier sur mesure en Corian® au design contemporain apporte un équilibre à la pièce au-dessus duquel est implanté un mur végétal.

La chambre d'invité, séparée par des pavés de verre créant un mur courbe autour de l'escalier, dispose d'une douche aux parois biodégradables, en bambous naturels (Plusandmore). La douche est équipée d'un système

de luminothérapie (Nobili) avec programme intégré et jets multiples. Le lavabo sur mesure en Corian® est retroéclairé. Des toilettes prémoulées en Corian® ont été spécialement créées. L'espace toilettes peut être séparé de la chambre par un store occultant électrique (TDA store).

Au 2^{ème} niveau

L'accès se fait par l'ascenseur qui s'ouvre sur un large plateau traversant qui jouit d'un panorama sur le Sacré-Coeur d'un côté (à travers une verrière), et sur tout Paris (par une baie vitrée élevée sur

3 niveaux) de l'autre et où est installé un grand canapé. Côté sud, une partie du sol et du plafond est totalement vitrée pour permettre de multiples jeux de transparence et de lumière qui varient au fil de la journée. Cet ingénieux dispositif permet de communiquer visuellement avec les autres niveaux. Le sol est réalisé en résine autolissante de couleur blanche sur lequel Jean-Paul Lubliner a projeté pendant son coulage de la peinture noire traçant une œuvre unique. Au mur, une bouche voluptueuse donne à l'espace une originalité ludique et fait office d'aquarium. Dans son prolongement, un bar en métal. Dans le prolongement de la table mono-